

Claudius Tiberiu Iacob

# Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul

*pentru cor bărbătesc și recitator bass  
București, 2011*

## Rugăciunea Sf. Efreem Sirul

*lucrare pentru cor bărbătesc și recitator bas  
București, 2011*

*Rugăciunea Sf. Efreem este o rugăciune atribuită Sfântului Efreem Sirul, utilizată cu precădere în timpul Postului Mare. Această rugăciune este considerată a fi cea mai succintă exprimare a specificității Postului Mare, și este, de aceea, rugăciunea „prin excelență” a postitorului. Este rostită la toate slujbele de zi cu zi din timpul Postului, cum ar fi *Liturghia darurilor mai-înainte-sfințite*, și de mult mai multe ori în particular.*

Piesa, pe care am finalizat-o în 2011, este scrisă într-un stil predominant polifonic, folosind material tematic bizantin, și armonii derivate din scările „ehurilor” bizantine, oarecum urmărind linia trasată de Paul Constantinescu. Este menită să poată fi cântată atât pe scenă, cât și la concertul din cadrul Sf. Liturghii, când se împărtașesc preoții în Sf. Altar. Formula versiunii de față este cor bărbătesc, cu recitator bass (recitatorul nu are de cântat, deci poate fi inclusiv un actor cu voce profundă), și durează aproximativ 8-9 minute.

Lucrarea se structurează în trei secțiuni plus o codă, dintre care două sunt tributare, cel puțin în principiu, unor structuri formale din muzica cultă occidentală: un contrapunct liber (măs. 1-27), o fugă (măs. 28-71), o ciacconă (măs. 72-119) și un recitativ (măs. 120-122).

În interpretarea piesei, recomand un timbru „acoperit”, cald, catifelat, capabil să dea naștere unui sunet cu relativ puține armonice, care ar favoriza pozițiile (foarte) strânse ale acordurilor rezultate din polifonia densă și ambitusul restrâns.

# Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul

Claudius Tiberiu Iacob

**1** **Larghetto** ♩ = 64

Recitator (Bass)

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

*pp*

*pp*

A

A

A

A

**6**

R

T 1

T 2

B 1

B 2

*pp*

*pp*

A

A

3

3

10

*mp*

R

Doam-ne... și Stă-pâ-nul vie-ții me-le...

T 1

T 2

B 1

B 2

15

B

*p*

T 1

A

*p*

T 2

A

*p*

B 1

A

*p*

B 2

A

20

R  
Du-hul trăn-dă - vi - ei, al gri - jii de mul - te, al iu -

*pp*

T 1  
A

T 2  
A

B 1  
A

B 2  
A

24

R  
bi - rii de stă - pâ - ni - re și al gră - i - rii în de -

T 1

T 2

B 1

B 2

26

*mf*

șert nu mi-l da mi - e

TACET

T 1

T 2

B 1

*mp*

Doam - - - 3 - - -

B 2

29

R

T 1

T 2

*mp*

Doam - - - - - ne, Doam -

B 1

*p*

- - - ne, Doam - ne, Doam - ne, Doam - - - -

B 2

32

R

T 1

T 2

B 1

B 2

*mp* Doam - - - - - ne, Doam - ne și \_\_\_\_\_ Stă - - -

*p* ne, Doam - ne, Doam - - - - - ne, și \_\_\_\_\_ Stă - - -

ne, și \_\_\_\_\_ Stă - pâ - nul vie - - - - - ții

*mp* Doam - - - - -

35

R

T 1

T 2

B 1

B 2

pâ - ne <sup>3</sup> Doam - ne, și stă - pâ <sup>3</sup> - nul vie - ții

pâ - ne Doam - ne, și stă - pâ <sup>3</sup> - nul vie - ții

me - le, Doam ne,

- - ne, Doam - ne, Doam - ne, Doam - ne, Doam - ne

38

R

T 1  
8 me - le! Doa - - - - -

T 2  
8 me - le! Doam - ne, Stă - - - pâ-nul vi - e - ții,

B 1  
Doam - ne-al vie - ții me - le, Doam - ne și Stă - pâ -

B 2  
și Stă - pâ - nul vie - ții me - le, Doam - ne și Stă - pâ -

41

R

T 1  
8 - - - - - ne și Stă - pâ - ne al

T 2  
8 Doam - - - - - ne și Stă - - - - -

B 1  
ne al meu, Doam - - - - - ne,

B 2  
ne al meu, Doam - ne, Doam - - - - -



R

T 1  
*mp*  
 meu, Doam - - - ne, Doam - - -

T 2  
*mp* *mf*  
 pâ - - - - - ne Doam - - - - -

B 1  
*mf* *mp*  
 Doam - - - - - ne, Doam - ne, Doam - - - - -

B 2  
*mp*  
 ne, Doam - - - - - ne

R

T 1  
*mf*  
 ne, Doam - - - - - ne, Doam - ne,

T 2  
*mp*  
 - - - ne, Doam - ne, Doam - ne și Stă - pâ - nul vie - ții

B 1  
 - - - ne, Doam - ne, Doam - ne și Stă - pâ - nul vie - ții

B 2  
 și Stă - - - - - pâ - - - - - nul vie - ții,

50

R

T 1  
8 *mp*  
Doam - - ne și Stă - pâ - nul vi - e - ții me - - - le

T 2  
8  
Doam - - ne și Stă - pâ - nul meu, Doam - - - -

B 1  
me - - - le, Doam - - - - ne, Doam - - - -

B 2  
8 *mf*  
Doam - - - - ne, Doam - ne, Doam - - - -

53

R

T 1  
8 *mf*  
Du - hul trăn - dă - vi - ei, al gri - jii de mul - te, al iu - bi - rii de

T 2

B 1

B 2

R

T 1  
8  
stă - pâ - ni - re și al gră - i - rii în de - șert nu - mi - l da mi - e!

T 2  
8  
ne,

B 1  
ne,

B 2  
ne,

R

T 1  
8  
*mp*  
Doam - - - - - ne, Doam - ne, Doam - - - - -  
*p*

T 2  
8  
*p*  
Doam - ne și Stă - pâ - ne, Doam - - - - - ne

B 1  
*p*  
Doam - - - - - ne, Doam - ne, Doam - - - - -

B 2  
*p*  
Doam - - - - -

63

*rallentando*

*a tempo*

R

T 1

T 2

B 1

B 2

ne, Doam - ne

și Stă - pâ - - - ne

ne, Doam - - - ne

ne, Doam - - - ne

Iar du-hul cu-ră-ți - ei,

67

R

T 1

T 2

B 1

B 2

al gân-du-lui sme-rit,

al-răb-dă-rii și al dra-gos-tei

dă-ru-

70

R

ieș-te-l mi-e, slu-gii Ta-le!

TACET

T 1

8 *mf* Doam - - - - ne,

T 2

8 *mf* Doam - - - - ne, Doam - ne

B 1

*mf* Doam - - - - ne și Stă -

B 2

*mf* Doam - - - - ne, Doam - ne,

74

R

T 1

8 Doam - - - - ne, și Stă - pâ - ne al meu,

T 2

8 și Stă - pâ - nul vie - ții, vi - e - ții me - le, Doam - ne, Îm - pă -

B 1

pâ - nul vie - ții me - le, Doam - - - - ne,

B 2

Doam - - - - ne, și Stă -

77

R

T 1

8 Doam - - - 3 - ne, Stă - pâ - 3 - ne, Doam-ne! *mp* Du - hul - cu - ră - ți -

T 2

8 ra - - - - te, Doam - - - - ne! *mp* Doam - - - - ne,

B 1

Stă - pâ - ne, Doam-ne! *mp* Doam - - - -

B 2

pâ - ne - al meu, Doam-ne! *mp* Doam - - - - 3 -

81

R

T 1

8 - - - - 3 - ei dă - ru - ieș - te-mi, Doam - ne,

T 2

8 Doam - - - - ne, du - hul cu - ră - ți - ei

B 1

- - - - 3 - ne, Doam - - - - ne, Doam - ne - - - -

B 2

- - - - 3 - ne, - - - - du - - - - hul cu - ră - ți - ei

84

R

T 1

T 2

B 1

B 2

du - hul cu-ră - ți - ei, mi - e, slu - gii Ta - le!

dă - ru - ieș - - - te-l mi - e, slu - gii Ta - le!

du-hul cu-ră ți - ei dă - - ru-ieș - te-l mi - e, slu - gii Ta - le!

dă - ru - ieș - - - te-l mi - e, slu - - - gii Ta - le!

88

R

T 1

T 2

B 1

B 2

Doam - - - - - ne, Doam - - - - - ne Doam -

Doam - ne, Doam - - - - - ne, du - hul, du - hul

Doam - ne, Doam - - - - - ne, gân - dul

Doam - - - - ne, du - - - - hul gân - du - lui

91

R

T 1

T 2

B 1

B 2

ne, Doam - ne și Stă - pâ - ne, mi - e, slu - gii

gân-du - lui sme-rit dă - ru - ieș - - te-l mi - e, slu - gii

cel sme - rit dă - ru - ieș - te-l mi - - - e, mi - e, slu - gii

cel sme - rit dă - ru - ieș - te-l mi - e, slu - gii

95

R

T 1

T 2

B 1

B 2

Ta - le! Du - hul răb - dă - rii dă - ru - ieș - te-l mi - e slu - gii

Ta - le! Doam - ne, Doam - - - ne, Doam - - -

Ta - - - Doam - ne, Doam - - - ne, Doam - - -

Ta - le! Du - hul răb - dă - rii dă - ru - ieș - te-l mi - e slu - gii

*p* *molto cantabile!*



R

T 1

T 2

B 1

B 2

Ta - le, Doam - ne, mie - - - - - slu - gii Ta - le! Du - hul dra - gos -

- - - - - ne, slu - gii Ta - le! Doam - - - - -

ne, - - - - - slu - gii Ta - le! Doam - - - - -

Ta - le, Doam - ne, mi - e, slu - gii Ta - le! Doam - - - - -

R

T 1

T 2

B 1

B 2

tei dă - ru - ieş - te-l mi - e, Doam - - - - - ne, mi - e, - - - - -

ne, Doam - ne, Doam - - - - - ne, slu - - - - -

ne, Doam - ne, Doam - - - - - ne, slu - - - - -

ne, Doam - - - - - ne, dă - ru - ieş - te-l - - - - -



117

R desc pe fra - te - le meu... **TACET**

T 1 *rallentando* că bi - ne - cu - vîn - tat ești în

T 2 ca bi - ne - cu - vîn - tat ești în

B 1 că bi - ne - cu - vîn - tat ești în

B 2 că bi - ne - cu - vîn - tat ești în

121

R

T 1 *mf* ve - cii ve - ci - lor, A - min! *pp*

T 2 *mf* ve - cii ve - ci - lor, A - min! *pp*

B 1 *mf* ve - cii ve - ci - lor, A - min! *pp*

B 2 *mf* ve - cii ve - ci - lor, A - min! *pp*